

Exposition

La Bibliothèque de Clairvaux en 1472

Description :

Avec 1450 manuscrits subsistants, auxquels s'ajoutent quelques 400 incunables et imprimés du début du XVIème siècle, la bibliothèque de Clairvaux est le premier fonds médiéval français. La majeure partie est conservée au sein des collections de la Médiathèque du Grand Troyes. Ce fonds a fait l'objet d'un travail d'inventaire complet en 1472, à la demande de l'abbé de l'époque, Pierre de Virey. Ce catalogue manuscrit sur parchemin (manuscrit 521) est à la fois un titre de propriété, un instrument pour la gestion de la bibliothèque, et un répertoire méthodique, où les livres sont répartis en fonction des catégories du savoir médiéval. Cette bibliothèque de Clairvaux en 1472 a fait l'objet en 2009 d'une inscription au registre *Mémoires du monde* de l'UNESCO.

Plan de l'exposition :

- Introduction
- Naissance d'une abbaye
- La bibliothèque de l'abbaye en 1472
- Pierre de Virey, un abbé bibliophile
- L'inventaire de 1472, un catalogue modèle
- Un fonds universel, unique par sa cohérence et son ampleur
- Une bibliothèque exemplaire, reflet du développement du monachisme et des premiers temps de l'Université
- A l'origine de l'abbaye, saint Bernard
- Le style monochrome dans la décoration des manuscrits
- Conclusion

Fiche technique :

Conception :

Médiathèque Grand Troyes
7, rue des Filles-Dieu
10088 Troyes Cedex

Composition :

19 panneaux rigides
220 X 100 cm
Anneaux d'accrochage

Catalogue :

16 pages couleur disponible gratuitement

Conditionnement et transport :

Le transport aller et retour est pris en charge par l'emprunteur
Boîte en bois pour le transport 250 X 120 X 40 cm
Poids : 200 Kg

Valeur d'assurance de clou à clou : 4 000,00 euros

Contact et renseignement :

La réservation doit être confirmée au plus tard trois mois avant le début de la location.

La signature d'une convention de prêt est indispensable.

francois.berquet@grand-troyes.fr

03 25 43 56 24

